


> **A Tavola con... MolièreFest** ingresso libero

POLCENIGO, Palazzo Salice-Scolari > giovedì 2 settembre 2021 – h19.00

A TUTTO MOLIÈRE!

una serata di teatro raccontato e recitato, in omaggio a Jean-Baptiste Poquelin detto Molière (1622-1673)

AVARI, CIARLATANI, IMPOSTORI, ARRAMPICATORI SOCIALI NEL TEATRO DI MOLIÈRE
conversazione teatrale a cura di Paolo Quazzolo, docente di Storia del Teatro
all'Università di Trieste, ricercatore e curatore editoriale di testi e saggi di drammaturgia

 SCENE DALLE COMMEDIE DI MOLIÈRE A CURA DELLA COMPAGNIA TEATRALE
LA BOTTEGA DI CONCORDIA SAGITTARIA

 Teatro Comunale di Polcenigo



SCENARIO D'ESTATE 2021 & MOLIÈREFEST

> cartellone ideato e realizzato dal Piccolo Teatro Città di Sacile nell'ambito dei progetti "Retro...Scenario" 2020 > I Colori del Teatro > MolièreFest e "Nuovi Scenari" 2021

partner



in collaborazione con

LA BOTTEGA
Compagnia Teatrale



**DEDICA
FESTIVAL
ANTEPRIMA**



Palazzo Salice Scolari



DUE FIUMI

il Piccolo Teatro Città di Sacile ringrazia

Civi Bank
La Banca per il NordEst

Modalità di ingresso e prenotazione

> **eventi "A Tavola con... MolièreFest" e concerto dell'8 luglio:**
ingresso libero

> **per gli spettacoli del 15, 22 e 29 luglio:**
biglietto unico € 5, gratuito per i ragazzi fino a 12 anni

> **tutti gli appuntamenti richiedono la prenotazione:**
tel/whatsapp +39 366 3214668 – mail: piccoloteatrosacile@gmail.com

per ogni prenotazione sarà necessario specificare la data dell'evento, nome, cognome e recapito telefonico di ogni spettatore, con eventuale dichiarazione di persone congiunte (i dati saranno trattati secondo le norme anti-Covid vigenti e nel rispetto della privacy)

Info

www.piccoloteatro-sacile.org
[facebook@piccoloteatrosacile](https://facebook.com/piccoloteatrosacile)

Sa:le



con il patrocinio e il contributo di



Comune di Polcenigo

Comune di Budoia

con il sostegno di



SCENARIO D'ESTATE 2021 & MOLIÈREFEST

rassegna di teatro ed eventi > 23 giugno - 2 settembre

> **A Tavola con... MolièreFest** ingresso libero

SACILE, Chiesa di San Gregorio > mercoledì 23 giugno 2021 – h21.15

MUSICA E COSTUME ALLA CORTE DEL RE SOLE

potere, gloria e “maraviglia” nella Francia di Luigi XIV

LA MUSICA AL SERVIZIO DEL RE

conversazione con Anna Giust, docente di materie musicologiche all’Università

Ca’ Foscari di Venezia, studiosa del teatro musicale

CAPRICCIOSI MERLETTI. IL SEICENTO NELLA MODA

conversazione con Erica Martin, ricercatrice storica, membro dell’Accademia Italiana

della Cucina nella Delegazione di Pordenone



“IL BAROCCO FRANCESE IN MUSICA”

Giorgia Zanin, tiorba

Giovanni Tonello, viola da gamba

musiche di Marin Marais e Antoine Forqueray

> **A Tavola con... MolièreFest** ingresso libero

SACILE, Country Hotel Due Fiumi > venerdì 25 giugno – h21.15

TRA STORIA, CULTURA E RICETTE DELL’EPOCA DI MOLIÈRE

curiosità e consuetudini del XVII secolo, tra arti dell’intelletto

e della buona tavola

LUOGHI E CARATTERI DELLA PRODUZIONE CULTURALE ALL’EPOCA DEL RE SOLE

conversazione con Maria Pia Arpioni, docente di lettere al Liceo M. Grigoletti di

Pordenone, dottore di ricerca in italianistica

PICCOLA BIBLIOTECA CULINARIA DEL TEMPO DI JEAN-BAPTISTE POQUELIN

conversazione con Giorgio Viel, Accademico della Cucina nella Delegazione di

Pordenone, Direttore del Centro Studi Territoriale del Friuli Venezia Giulia



SCENE DA “IL CORNUTO IMMAGINARIO” TRATTO DA MOLIÈRE, A CURA DEL

TEATRO DEI PAZZI DI SAN DONÀ DI PIAVE



rinvio a sabato 26 giugno, stesso luogo e orario

> **Scenario d’Estate** ingresso libero

SACILE, Corte Palazzo Ragazzoni > giovedì 8 luglio 2021 – h21.15

MAXMABER ORKESTAR

MEMORIA ADRIATICA

concerto di musica balcanica, klezmer e popolare dell’Europa orientale e del

Mediterraneo

per le Antepreme di Dedicafestival 2021 a Paolo Rumiz > in collaborazione

con Thesis Ass. Culturale

Lucy Passante Spaccapietra violino, voce Alberto Guzzi sax soprano, voce

Max Jurcev fisarmonica, voce Fabio Bandera contrabbasso, voce

Matteo Maria Zecchini chitarre, voce Alessandro Perosa batteria, percussioni

Il gruppo nasce nel 2003 a Trieste, il porto austroungarico dove la Mitteleuropa

incontra il Mediterraneo, città che da sempre rappresenta un luogo di scambio e di

contaminazione tra culture diverse, passaggio naturale tra Oriente ed Occidente.

Quella proposta da Maxmaber Orkestar è un’irresistibile immersione nel mondo

klezmer e della cultura yiddish, nella musica Rom e balcanica, tra le sevdalinke

bosniache e i canti macedoni, spaziando dalla Grecia alla cultura sefardita.

Musiche in cui la gioia e la malinconia si intrecciano indissolubilmente, dove la festa è

bisogno di scambio e conoscenza, musica per un’umanità costantemente in viaggio...



Teatro Ruffo di Sacile

> **Scenario d’Estate** ingresso a pagamento

SACILE, Corte Palazzo Ragazzoni > giovedì 15 luglio 2021 – h21.15

COMPAGNIA TEATRALE LA GOLDONIANA di S. Stino di Livenza (VE)

CECHOVIANA

due atti unici brillanti di A. Cechov – regia di Gianni Antonio Visentin

Nei due atti unici brillanti “La domanda di matrimonio” e “L’orso” (entrambi del 1889),

Anton P. Cechov offre uno spaccato della società russa di fine Ottocento, ritraendone

soprattutto i sonnacchiosi salotti di campagna, tra nobili decaduti, possidenti

puntigliosi, caratteri opposti, vivace antagonismo tra uomini e donne. Si tratta di due

“scherzi” di intonazione umoristica, pieni di scoppiettanti arguzie, di imprevisti e di

rapidi capovolgimenti di scena, sostenuti da dialoghi vivacissimi e fine ironia.

Nel primo atto, l’insicurezza aggressiva del giovane pretendente Ivan si scontra con

l’orgoglio della nubile e un po’ attempata Natalia, mettendo continuamente a rischio

l’agognato lieto fine.

Nel secondo atto unico, l’inconsolabile vedova Jelena Ivanovna vive reclusa dal

mondo, finché un creditore del defunto marito non finirà per sconvolgere, con la sua

testarda insistenza, tutte le sue convinzioni.



Teatro Ruffo di Sacile

> **Scenario d’Estate** ingresso a pagamento

SACILE, Corte Palazzo Ragazzoni > giovedì 22 luglio 2021 – h21.15

COMPAGNIA DEI GIOVANI – L’ARMONIA di Trieste

TUTI OGI?!?!

da “Tom, Dick e Harry” di Ray e Michael Cooney

traduzione di Maria Teresa Petrucci

(per gentile concessione della MTP Concessionari Associati S.r.l. – Roma)

adattamento in dialetto triestino di Agostino Tommasi - regia di Julian Sgherla

Oggi è un giorno speciale, per Tommaso e Linda.

Oggi riceveranno una visita importante: l’assistente sociale che deve dare il via libera

per l’adozione di un bambino.

Oggi i preparativi sono febbrili: deve essere tutto perfetto.

Oggi gli scapestrati fratelli di Tommaso hanno deciso di aiutarlo... a modo loro.

Oggi un vigile ficcanaso vuole vederci chiaro riguardo ad alcuni movimenti sospetti.

Oggi nulla andrà come Tommaso e Linda avevano previsto.

Oggi la Compagnia dei Giovani vi farà divertire con una commedia dal ritmo frenetico

e piena di colpi di scena!



Teatro Ruffo di Sacile

> **Scenario d’Estate & MolièreFest** ingresso a pagamento

BUDOIA, Area festeggiamenti > giovedì 29 luglio 2021 – h21.15

CENTRO TEATRALE DA PONTE di Vittorio Veneto (TV)

CYRANO DE BERGERAC

di Edmond Rostand – adattamento e regia di Edoardo Fainello

Scritta da Edmond Rostand per l’attore Benoît-Constant Coquelin tra il 1896 e

il 1897, “Cyrano De Bergerac” rappresenta una delle opere famose del teatro

mondiale, simbolo di una generazione francese e tappa obbligata per ogni attore

che voglia mettersi alla prova con un testo di elevata difficoltà, ma da cui non si può

assolutamente non restare folgorati.

Una storia romantica, avventurosa, tenera e allo stesso tempo tragica, il cui

adattamento aggiunge qui nuove parti di testo per poter essere rappresentata in soli

4 attori, in una versione dal ritmo serrato. Particolare attenzione è stata riservata

come sempre ai costumi, per riportare il pubblico alla metà del XVII secolo francese,

lo stesso nel quale viveva, scriveva e recitava il grande Molière.

Tra sospiri d’amore, battaglie e lame di spade scintillanti, ancora una volta Cyrano ci

farà ridere, piangere ed innamorare per sempre.



evento annullato